

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия № 441 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**«РАССМОТРЕНО»  
Председатель МО**

**Протокол № 1  
от 28 августа 2019 года**

**«ПРИНЯТО»  
Педагогическим советом  
ГБОУ гимназии № 441**

**Протокол № 1  
от 29 августа 2019 года**



**Рабочая программа  
по русскому языку  
для 5-х классов**

**Составитель:  
учитель русского языка и литературы  
Антонова В.В.,  
высшая квалификационная категория**

**2019 – 2020 учебный год**

## Рабочая программа по русскому языку для 5- класса на 2019-2020 учебный год

### I. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-б класса создана на основе:

1. Программы для общеобразовательных учреждений. Программа по русскому языку (5-9 класс) под редакцией М.М. Разумовской (М.: Просвещение, 2009).
2. Федерального государственного стандарта основного общего образования, 2010 г.
3. Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
4. Основной образовательной программы ООО, принятой с изменениями на педагогическом совете № 8 от 27 мая 2019года.
5. Положения о рабочей программе, принятого на педагогическом совете гимназии 08 июня 2016.
6. Федерального перечня учебников.
7. Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897».

### Место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 6 часов в неделю (согласно УП гимназии на 2019-2020 год). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение русского языка в 5 классе составит 204 часа.

- 1 четверть – 48 часов
- 2 четверть – 47 часов
- 3 четверть – 60 часов
- 4 четверть – 49 часов

Из них: контрольные уроки 25 – часов, уроки по развитию речи 40 – часов.

### Количество часов для контроля над выполнением практической части программы

	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	За год
Диктант	2	2		4	8
Сочинение	2			4	6
Изложение		2	2	2	6
Контрольная работа		1	3	1	5
				Итого:	25

### Ресурсное обеспечение

**В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:**

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 учебный год. Комплекс реализует ФГОС основного общего образования по русскому языку.

- Литература для учителя (основная и дополнительная):
- 1. Разумовская М.М. Программа по русскому языку к учебникам 5-9 классов М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова и др.-М.:Дрофа, 2010.
- 2. Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации к учебнику. Под редакцией М.М. Разумовской.-М.:Дрофа, 2015.
- 3. Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта.-М.:Дрофа, 2015.
- 4. Гостева Ю.Н. Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 5 класс» под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта.-М.:Дрофа, 2015 (для учителя).
- 5. Груздева Е.Н. Тесты по русскому языку к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 5 класс» (М.:Дрофа).-М.: Экзамен, 2015.
- 6. Девятова Н.М., Е.Ю. Геймбух. Русский язык. 5 класс. Экспресс-диагностика.- М.:Национальное образование, 2014.
- 7. Ларионова Л.Г. Русский язык. 5 класс. Рабочая тетрадь.-М.:Дрофа, 2015.
- 8. Львова С.И. Русский язык. 5 класс. За страницами школьного учебника. Пособия для учащихся.-М, 2007.
- 9. Малышкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 5 класс.-М.:ТЦ «Сфера», 2008.
  
- Литература для обучающихся (основная и дополнительная):
- 1) Русский язык 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Под ред М.М. Разумовской, П.А. Леканта. М.: Дрофа, 2015.
  
- Материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы:
- 1) <http://fcior.edu.ru/>
- 2) <http://school-collection.edu.ru/>
- 3) учебные мультимедийные пособия, презентации, подготовленные учителем и т.д.
  
- информационно – техническая оснащенность учебного кабинета.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуально-творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- 4) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.

- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 8) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых основ лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

### **Основные результаты обучения в 5 классе.**

#### **Речевая деятельность:**

##### ***аудирование:***

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

##### ***чтение:***

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

##### ***говорение:***

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

##### ***письмо:***

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

##### ***фонетика и орфоэпия:***

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, со-

гласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

**орфография:**

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило

## Контроль уровня обучения

№	Тема	Форма контроля
1.	<b>Текст.</b>	Сочинение.
2.	<b>Письмо. Орфография.</b>	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
3.	<b>Фонетика. Орфоэпия.</b>	Контрольная работа.
4.	<b>Лексика. Словообразование. Правописание.</b>	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
5.	<b>Стили речи.</b>	Изложение.
6.	<b>Синтаксис и пунктуация (вводный курс).</b>	Контрольная работа.
7.	<b>Строение текста.</b>	Контрольная работа. Изложение.
8.	<b>Глагол.</b>	Контрольная работа.
9.	<b>Имя существительное.</b>	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
10.	<b>Строение текста (продолжение).</b>	Сочинение.
11.	<b>Соединение типов речи в тексте.</b>	Сочинение. Изложение.
12.	<b>Имя прилагательное.</b>	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольная работа.

## II. Содержание учебного предмета

### Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

### Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

### Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

#### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

#### **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

#### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

#### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.



2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

### **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические ряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

### **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

### **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.  
Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.
2. Владение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

### **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.



### III. Поурочно-тематическое планирование по русскому языку на 2019 – 2020 учебный год

№ п/п	Тема урока	Контроль	Планируемые результаты	
			Предметные результаты	М - метапредметные Л – личностные
<b>I четверть</b>				
<b>О языке и речи (4 ч.)</b>				
1.	Р.р. Зачем человеку нужен язык?	Работа с текстом	Иметь представление о языке как системе средств. Владеть чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст	<p><b>Л.</b> Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.</p> <p><b>М.</b> Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения, владение просмотровым и изучающим чтением учебного текста</p>
2.	Р.р. Что мы знаем о русском языке?	Монологическое высказывание на лингвистическую тему	Иметь представление о роли языка в жизни человека, общества. Отрабатывать умение читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Строить небольшое высказывание на лингвистическую тему, пользуясь планом и подборкой примеров. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП).	<p><b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p> <p><b>М.</b> Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст (пересказ) на лингвистическую тему; умение создавать устный текст, пользуясь планом. Умение вести самостоятельный поиск информации.</p>
3.	Р.р. Что такое речь (в отличие от языка)?	Работа с текстом	Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия,	<p><b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования.</p> <p><b>М.</b> Выступление перед аудиторией сверст-</p>

			необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Овладеть чтением пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст.	ников с чтением наизусть; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст (пересказ) на лингвистическую тему.
4.	Р.р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	Текущий контроль	Находить в текстах литературных произведений образцы диалогической и монологической речи. Знать основные требования к культуре устного общения, соблюдать их самому и замечать, когда их нарушают другие. Овладеть культурой диалогического общения (учиться строить диалог в заданной ситуации, соблюдая этикетные нормы).	<b>Л.</b> Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. <b>М.</b> Владение различными видами монолога и диалога, способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.
<b>Закрепление и углубление изученного в начальных классах (45 ч.)</b>				
<b>Фонетика, графика (8 ч.)</b>				
5,6.	Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.	Работа с текстом	Иметь представление об устной и письменной речи. Знать предмет изучения фонетики. Понимать назначение звуков речи. Знать основные особенности русского ударения; иметь элементарное представление о фонетическом слоге. Уметь делить слова на слоги, выделять ударные гласные. Разграничивать слова по признаку «правильное-неправильное» ударение.	<b>Л.</b> Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. <b>М.</b> Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.
7,8.	Что обозначают буквы е, ё, ю, я?	Выполнение упражнений	Различать гласные и согласные звуки. Правильно произносить звуки речи (фонемы).	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Адекватно выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному.

9, 10, 11, 12.	Фонетический разбор слова	Фонетический разбор	Знать перечень согласных звуков (фонем) и их качество; особенности произношения и написания согласных в слове. Безошибочно называть пары согласных по глухости-звонкости, твердости-мягкости, а также непарные согласные. Характеризовать звуки по плану.	Л. Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. М. Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.
<b>Текст (5 ч.)</b>				
13.	Р.р. Что такое текст? (повторение)	Работа с текстом	Знать основные признаки текста (членность, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально.	Л. Стремление к речевому самосовершенствованию. М. Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста.
14.	Р.р. Тема текста.	Работа с текстом	Овладевать чтением-пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию, характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы.	Л. Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. М. Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.
15.	Р.р. Основная мысль текста	Выполнение упражнений	Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи.	Л. Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. М. Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста.

16, 17.	<b>Р.р. Сочинение «Памятный день летних каникул».</b> <b>Анализ сочинения.</b>	Сочинение	Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выражать основную мысль, передавать своё отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения. После проверки учителем сочинения анализировать его.	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
<b>Письмо. Орфография (17 ч.)</b>				
18.	Зачем людям письмо?	Работа с текстом	Осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины.	<b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка, овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему.
19.	Орфография. Нужны ли правила?	Работа с текстом	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).
20, 21.	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков.	Выполнение упражнений	Сформировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Отрабатывать умение опознавать данные написания зрительно и на слух. Вооружить способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.

			корня. Учить грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности (вдалеке, обвинять). Формировать понятие орфограмм согласных корней.	
22, 23.	Орфограммы согласных корней. Правила обозначения буквами согласных звуков.	Словарный диктант	Формировать понятие орфограмм согласных корней. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корни слова. Использовать орфографический словарь.	<b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
24.	Буквенные сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу, нч, чн, чк, нщ, рщ.	Выполнение упражнений	Развивать навыки ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма, развивать навыки речевого слуха; осознавать необходимость употребления разделительных знаков. Знать условия употребления ь и ъ знаков и верно писать соответствующие слова.	<b>Л.</b> Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
25, 26.	Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов.	Выполнение упражнений	Знать, когда пишется ь в конце существительных и глаголов после шипящих. Верно писать слова этих частей речи.	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
27, 28.	Разделительные ь и ъ.	Словарная работа	Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.	<b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
29, 30.	<i>Не</i> с глаголами.	Выполнение упражнений, разбор слова	Знать правило написания <i>не</i> с глаголами, перечень слов исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа не жил,	<b>Л.</b> Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.

			не был, не дал и подобные.	
31, 32.	Правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах.	Выполнение упражнений, разбор слова	Овладевать способом определения написания слов с <i>тся</i> и <i>ться</i> . Верно писать слова с данными орфограммами.	<b>Л.</b> Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. <b>М.</b> Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой, ресурсами Интернета.
33, 34.	<b>Контрольный диктант с грамматико-орфографическими заданиями. Анализ контрольной работы.</b>	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП).	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
<b>Слово и его строение (4 ч.)</b>				
35, 36.	Почему корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова?	Выполнение упражнений, разбор слова	Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности грамматической форме. Учиться опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи, при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.



			значение морфем.	
37, 38.	Как образуются формы слова?	Словообразовательный разбор, выполнение упражнений	Иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова. Знать основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находить эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. Знать, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Понимать, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо от произношения. Грамотно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП).	<b>Л.</b> Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
<b>Слово как часть речи. Морфология (7 ч.)</b>				
39, 40.	Самостоятельные части речи.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Опознавать самостоятельные части речи и их формы.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).
41, 42, 43.	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	Словарная работа, выполнение упражнений	Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении	<b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.

			определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний.	
44, 45.	Служебные части речи: предлог, союз, частица.	Текущий контроль, выполнение упражнений	Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написании слов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП).	Л. Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. М. Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой, ресурсами Интернета.
<b>Текст (продолжение) (4 ч.)</b>				
46.	Р.р. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте?	Работа с текстом	Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть 25 произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Уметь восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях.	Л. Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. М. Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).
47.	Р.р. Абзац как часть текста.	Работа с текстом	Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как ча-	Л. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных

			сти текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой.	ценностей. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
48.	Р.р. План текста.	Работа с текстом	Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме.	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
<b>II четверть</b>				
49.	Р.р. Сжатие и развёртывание текста.	Текущий контроль, работа с текстом	Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строя абзац, правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлять ошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания.	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
<b>Систематический курс русского языка (149 ч.)</b>				
<b>Фонетика. Орфоэпия (9 ч.)</b>				
50.	Что изучает фонетика?	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи.	<b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>М.</b> Планирование и регуляция своей деятельности.
51, 52, 53.	Звуки гласные и согласные.	Выполнение упражнений	Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв,	<b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.

			обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП).	
54.	Слог, ударение.	Текущий контроль	Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи.	<p><b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p><b>М.</b> Внесение необходимых дополнений и изменений в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.</p>
55.	Что изучает орфоэпия? Произношение ударных и безударных гласных звуков.	Тренировочные упражнения, словарная работа	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы.	<p><b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p><b>М.</b> Планирование и регуляция своей деятельности.</p>
56, 57.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	Орфоэпический и фонетический разбор	Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио).	<p><b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p><b>М.</b> Внесение необходимых дополнений и изменений в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата</p>
58.	<b>Контрольная работа по теме «Фонетика и орфоэпия».</b>	Тест	Соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слова.	<p><b>Л.</b> Иметь потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании.</p> <p><b>М.</b> Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, структурировать знания. Уметь планировать учебное сотрудничество с учителем. Уметь решать учебную задачу на основе того, что уже известно.</p>

<b>Лексика. Словообразование. Правописание (31 ч.)</b>				
59.	Как определить лексическое значение слова?	Работа с текстом	Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).
60.	Сколько лексических значений имеет слово?	Разбор слова, лексический разбор	Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи.	
61, 62.	Когда слово употребляется в переносном значении?	Выполнение упражнений	Уметь опознавать фразеологические обороты, опознавать основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение).	<b>Л.</b> Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. <b>М.</b> Владение разными видами чтения (поисковым, изучающим) учебных текстов.
63.	Как пополняется словарный состав русского языка?	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарь учебника (твёрдые и мягкие согласные перед е). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (оро — ра, оло — ла, ере — ре, ело — ле). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре.	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Владение разными видами чтения (поисковым, изучающим) учебных текстов.
64, 65.	Как образуются слова в русском языке?	Словообразовательный разбор	Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему.	<b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>М.</b> Овладение приемами отбора и система-

			Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Уметь объяснить написание соединительных гласных е и о при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями.	тизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования.
66, 67.	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах?	Словарная работа	Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, месте расположения в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по словообразованию и проанализировать ошибки.	<b>Л.</b> Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа. <b>М.</b> Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования.
68, 69, 70.	Правописание чередующихся гласных в корнях <i>-лаг — -лож-</i> и <i>-рос-</i> — <i>-раст-(-ращ-)</i>	Словарно-орфографическая работа	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (расположиться, располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток и т.д.). Пользоваться орфографическим словарём.	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
71, 72.	Буквы <i>о — ё</i> после шипящих в корне слова.	Текущий контроль	Знать правила употребления букв <i>о — ё</i> в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе,	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Планирование и регуляция своей деятельности.

			Шоколад, шофёр, жонглёр и т.д. и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарем.	
73, 74.	Чем отличаются друг от друга слова омонимы?	Работа с текстом	Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов. Уметь сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (старая пила — жадно пила; обижать друга — обежать вокруг дома). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимовэ	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования.
75, 76.	Что такое профессиональные и диалектные слова?	Выполнение упражнений	Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И.Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей.	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Владение разными видами чтения (поисковым, изучающим) учебных текстов.
77, 78.	О чём рассказывают устаревшие слова?	Словарная работа	Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необ-	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

			ходимую информацию из словаря устаревших слов.	
79.	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова?	Текущий контроль	Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д. в соответствии с речевой ситуацией.	<b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
80, 81, 82, 83.	Правописание корней слов.	Словарная работа	Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него.	<b>Л.</b> Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. <b>М.</b> Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой, ресурсами Интернета.
84, 85.	Правописание приставок.	Выполнение упражнений	Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Понимать правописание и различать слова с приставками на з/с: 1) располагать, разбросать и т.д.; 2) разжать, расщедриться и т.д. Владеть способом определения верного употребления приставок раз- или рас-, без- или бес- и т.д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём.	<b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
86.	Буквы <i>и—ы</i> после <i>ц</i>	Текущий контроль	Знать условия употребления в слове букв <i>и</i> или <i>ы</i> после <i>ц</i> и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него.	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, по-
87.	Значение, строение и написание слова.	Предупредительный диктант	Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения.	



				лученной в результате чтения и аудирования.
88, 89.	<b>Контрольный диктант с грамматико-орфографическими заданиями. Анализ контрольной работы.</b>	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на з/с).	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
<b>Стили речи (7 ч.)</b>				
90.	Р.р. Что изучает стилистика?	Работа с текстом	Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций 31 любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы.	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения. Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
91.	Р.р. Разговорная и книжная речь.	Работа с текстом	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разго-	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.

			ворного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи.	
92.	Р.р. Культура речевого поведения.	Работа с текстом	Учиться стилистически дифференцированно использовать формы обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке.	
93.	Р.р. Художественная речь.	Работа с текстом	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определять принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом, предмет речи, передать своё отношение к нему). Знать ведущие стилевые черты художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неё языковые средства (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нём средства языковой выразительности.	
94.	Р.р. Научно-деловая речь.	Текущий контроль	Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, официальность), характерные языковые средства. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь, трансформировать художественную речь в деловую и наоборот.	

95.	Р.р. Изложение «Барсучонок». Анализ изложения.	Изложение	Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого «Барсучонок». Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка. Анализ изложения, работа над ошибками.	Л. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
<b>III четверть</b>				
96.	Р.р. Изложение «Барсучонок». Анализ изложения.	Изложение	Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого «Барсучонок». Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения, выразительные средства языка. Анализ изложения, работа над ошибками.	Л. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
<b>Синтаксис и пунктуация (вводный курс) (17 ч.)</b>				
97, 98.	Что изучают синтаксис и пунктуация?	Работа с текстом	Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения.	Л. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа. М. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования.
99, 100.	Словосочетание.	Выполнение упражнений	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться ис-	Л. Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. М. Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературно-

			пользовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания.	го языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
101, 102.	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	Выполнение упражнений, синтаксический анализ	Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений, предложений по цели высказывания и интонации. Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные).	<b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
103, 104.	Главные члены предложения.	Выполнение упражнений, синтаксический анализ	Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным.	<b>Л.</b> Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. <b>М.</b> Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой, ресурсами Интернета.
105, 106.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Текущий контроль	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки	<b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для

			тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике.	свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
107, 108.	Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные.	<b>Л.</b> Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. <b>М.</b> Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой, ресурсами Интернета.
109, 110, 111, 112.	Употребление союзов в простых и сложных предложениях. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Работа с текстом, текущий контроль	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
113.	<b>Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».</b>	Тест	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил

				орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
<b>Типы речи (3 ч.)</b>				
114.	Р.р. Что такое тип речи?	Работа с текстом	Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования».	<p><b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p><b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.</p>
115.	Р.р. Описание, повествование, рассуждение.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью).	
116.	Р.р. Оценка действительности.	Текущий контроль	Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания.	
<b>Строение текста (4 ч.)</b>				
117.	Р.р. Строение текста типа рассуждения-доказательства.	Комплексный анализ текста	Иметь представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-оказательство (почему?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (потому что, так как; поэтому, таким образом). Уметь находить в художественном тек-	<p><b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p><b>М.</b> Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать соб-</p>

			сте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Уметь строить связные высказывания по схеме рассуждения- доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ... следует поставить запятую?» и т.п. Оформлять в виде рассуждения- доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический, стилистический и т.д.)	ственные тексты.
118.	Р.р. Контрольная работа «Анализ текста: определение типа речи».	Контрольная работа	Уметь анализировать и характеризовать тексты различных типов речи. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы.	
119, 120.	Р.р. Соединение типов речи в одном тексте. Изложение. Анализ изложения.	Изложение	Изложение «Джек здоровается» проверяет умение сохранять при пересказе стиль речи и типологическую структуру текста (художественный стиль речи, повествование с двумя вкраплениями описания).	
<b>Морфология. Правописание (2 ч.)</b>				
121, 122.	Самостоятельные и служебные части речи.	Работа с текстом, выполнение упражнений.	Опознавать самостоятельные части речи и их формы.	Л. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
<b>Глагол (23 ч.)</b>				
123.	Что обозначает глагол?	Работа с текстом, выпол-	Уметь рассказать (на основе изученно-	Л. Понимание русского языка как одной

		нение упражнений.	го) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп.	из основных национально-культурных ценностей русского народа. <b>М.</b> Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования.
124.	Правописание не с глаголами (закрепление).	Словарная работа	Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой отдельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
125.	Как образуются глаголы?	Словообразовательный разбор	Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы.	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Владение разными видами чтения (поисковым, изучающим) учебных текстов.
126, 127.	Вид глагола.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола.	<b>Л.</b> Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. <b>М.</b> Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой, ресурсами Интернета.
128, 129.	Корни с чередованием букв е — и.	Текущий контроль, словарная работа	Знать перечень корней мер — мир (а), тер — тир(а) и т.д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь.	<b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.



130.	Неопределённая форма глагола (инфинитив).	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола.	<p><b>Л.</b> Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p> <p><b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.</p>
131.	Правописание тся и ться в глаголах.	Словарная работа	Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой.	<p><b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования.</p> <p><b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.</p>
132.	Наклонение глагола.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола.	<p><b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p><b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.</p>
133.	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола?		Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу бы с соответствующими глаголами.	<p><b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p> <p><b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</p>
134, 135.	Как образуется повелительное наклонение глагола?		Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правиль-	<p><b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования.</p> <p><b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.</p>

			но употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа ляжь, ложите, ехай, едьте, бройся. Использовать орфоэпический словарь для морфологического разбора глагола исправления подобных ошибок. Знать и применять порядок и образец морфологического разбора глагола.	
136, 137.	Времена глагола	Текущий контроль	Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь.	Л. Стремление к речевому самосовершенствованию. М. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
138, 139.	Спряжение глагола. Лицо и число.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте	Л. Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. М. Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
140, 141, 142.	Правописание личных окончаний глагола.	Словарная работа	Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Знать и применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила.	Л. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
143, 144.	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи.	Л. Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. М. Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
145.	<b>Контрольная работа по</b>	Тест	Применять морфологические знания и	Л. Понимание определяющей роли родно-

	<b>теме «Глагол». Анализ контрольной работы.</b>		умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать глагол с точки зрения его частеречной принадлежности.	го языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
<b>Строение текста (продолжение) (2 ч.)</b>				
146.	Р.р. Как связываются предложения в тексте? «Данное» и «новое» в предложениях текста.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Знать основное правило порядка слов: «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного».	<b>Л.</b> Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
147.	Р.р. Строение текста типа повествования.	Работа с текстом, выполнение упражнений, текущий контроль	Иметь представление о строении повествования. Находить в «большом» тексте фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строить повество-	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.

			вательные тексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видовременные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (сначала, затем, наконец и т.п.). Иметь представление об «опасных местах» в повествовательных текстах. Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме.	
<b>Имя существительное (20 ч.)</b>				
148.	Что обозначает имя существительное?	Работа с текстом	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных.	Л. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. М. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
149.	Как образуются имена существительные?	Словообразовательный разбор	Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существитель-	Л. Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. М. Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в по-

			ные со значением отвлечённого действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем.	вседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
150, 151.	Употребление при письме суффиксов –чик-, -щик-, -ек-, -ик.	Выполнение упражнений	Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами чик, щик и правильно писать их. Овладеть способом определения верного написания суффиксов ек, ик. Пользоваться орфографическим словарём.	
152, 153, 154.	Слитное и раздельное написание не с именами существительными.	Текущий контроль	Знать и применять способ определения случаев, когда не является отрицанием, а частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с не.	
155.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	
<b>IV четверть</b>				
156.	Имена существительные собственные и нарицательные.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре	<b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. <b>М.</b> Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки

			Ф.Л.Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок.	зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
157, 158.	Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных.	Работа с текстом, выполнение упражнений	Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры.	Л. Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. М. Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
159, 160.	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.		Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры.	Л. Стремление к речевому самосовершенствованию. М. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
161, 162.	Падеж и склонение имён существительных	Текущий контроль	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на -мя и существительное <i>путь</i> .	Л. Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. М. Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
163, 164.	Правописание безударных падежных окончаний имён	Словарная работа	Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием,	Л. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных

	существительных.		обозначаемым буквой е или и. Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний -и и -е в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры.	ценностей русского народа. <b>М.</b> Владение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования.
165.	Употребление имён существительных в речи.	Выполнение упражнений	Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
166, 167.	<b>Контрольный диктант с грамматико-орфографическими заданиями. Анализ контрольной работы.</b>	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации контрольной работы.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
<b>Строение текста (продолжение) (5 ч.)</b>				
168.	Р.р. Строение текста типа описания предмета.	Работа с текстом	Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета. Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значе-	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка. <b>М.</b> Владение разными видами чтения (поисковым, изучающим) учебных текстов.

			нием описания предмета, на ходить в них «данное» и «новое». Знать основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста.	
169.	Р.р. Редактирование текстов типа описания предмета.	Выполнений упражнений	Знать «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом». Находить и исправлять ошибки в строении текста.	Л. Стремление к речевому самосовершенствованию. М. Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, изучающим).
170.	Р.р. Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей.	Практическая работа	Различать художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания в составе «данного». Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям; составлять деловые описания предмета (животного) в жанре объявления.	Л. Стремление к речевому самосовершенствованию. М. Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
171, 172.	Р.р. <b>Сочинение. Анализ сочинения.</b>	Сочинение	Сочинение на тему «Знакомьтесь, мой друг...». Анализ сочинения.	
<b>Соединение типов речи в тексте (6 ч.)</b>				
173.	Р.р. Типы речи в тексте.	Работа с текстом	Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты.	Л. Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. М. Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
174.	Р.р. Анализ и редактирование текста.	Комплексный анализ текста	Обосновывать уместность включения фрагментов в текст (помогают яснее выразить основную мысль, привлекают внимание к главному, передают отноше-	



			ние автора к предмету речи). Уметь исправлять недостатки в типологической структуре текста.	
175, 176.	Р.р. <b>Сочинение «Что я люблю делать и почему». Анализ сочинения.</b>	Сочинение	Уметь прогнозировать типологическую структуру создаваемого высказывания. Составлять не только план, но и типологическую схему текста сочинения. Анализ сочинения.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
177, 178.	Р.р. <b>Изложение. Анализ изложения.</b>	Изложение	Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение «Друг детства».	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
<b>Имя прилагательное (20 ч.)</b>				
179.	Что обозначает имя прилагательное?	Работа с текстом	Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным.	<b>Л.</b> Стремление к речевому самосовершенствованию. <b>М.</b> Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации для выражения своих мыслей.
180, 181.	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	Выполнение упражнений	Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов.	<b>Л.</b> Понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования. <b>М.</b> Соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения.
182, 183.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	Словарная работа	Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное	<b>Л.</b> Осознание эстетической ценности русского языка.

	тельных.		тельное с безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на -ый, -ий); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря.	<b>М.</b> Владение разными видами чтения (поисковым, изучающим) учебных текстов.
184.	Образование имён прилагательных.	Словообразовательный разбор	Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные.	<b>Л.</b> Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа. <b>М.</b> Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и аудирования.
185, 186.	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящих.	Выполнение упражнений	Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
187, 188.	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных.	Текущий контроль	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их	<b>Л.</b> Уважительное отношение к родному языку, гордость за него. <b>М.</b> Способность извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться словарем, справочной литературой,

			образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных.	ресурсами Интернета.
189.	<b>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное». Анализ контрольной работы.</b>	Тест	Применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Анализировать имя прилагательное с точки зрения его частеречной принадлежности.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
190-195.	Повторение изученного	Выполнений упражнений, словарная работа	Отработка знаний и умений, полученных в ходе изучения курса русского языка за 5-ый класс.	<b>Л.</b> Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. <b>М.</b> Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.
196, 197.	<b>Контрольный диктант с грамматико-орфографическими заданиями. Анализ контрольной работы.</b>	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации контрольной работы.	<b>Л.</b> Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>М.</b> Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.
<b>Итоги (6 ч.)</b>				
198.	Итоги года.			

199- 204.	Повторение.			
--------------	-------------	--	--	--