

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 441 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**«РАССМОТРЕНО»
Председатель МО**

**Протокол № 1
от 28 августа 2019 года**

**«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом
ГБОУ гимназии № 441**

**Протокол № 1
от 29 августа 2019 года**

**«УТВЕРЖДЕНО»
Директора ГБОУ
гимназии № 441**

**(Н.И. Кулагина)
30 августа 2019 года**



Рабочая программа
по русскому языку
для 8 класса

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Абрамова Е.В.,
первая квалификационная категория

2019 – 2020 учебный год

I. Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «русский язык» 8 класс

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса создана на основе:

1. Программы для общеобразовательных учреждений. Программа по русскому языку (5-9 класс) под редакцией М.М. Разумовской (М.: Просвещение, 2009).
2. Федерального государственного стандарта основного общего образования, 2010 г.
3. Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
4. Учебного плана ГБОУ Гимназии № 441 Фрунзенского района Санкт-Петербурга – 2019-2020 г.
5. Основной образовательной программы ООО, принятой с изменениями на педагогическом совете 27.05.2019 г.
6. Положения о рабочей программе, принятого на педагогическом совете гимназии 08 июня 2016.
7. Федерального перечня учебников.
8. Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897».

Место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 3 часа в неделю (согласно БУП 2019-2020 года). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение русского языка в 8 классе составит 102 часа.

8а класс

- 1 четверть – 24 часа
- 2 четверть – 23 часа
- 3 четверть – 28 часов
- 4 четверть – 27 часов

8б класс

- 1 четверть – 24 часа
- 2 четверть – 23 часа
- 3 четверть – 28 часов
- 4 четверть – 27 часов

8в класс

- 1 четверть – 24 часа
- 2 четверть – 23 часа
- 3 четверть – 28 часов
- 4 четверть – 27 часов

Из них: контрольные уроки – 13 часов, уроки по развитию речи – 12 часов.

**Количество часов для контроля над выполнением практической части
программы**

	І четверть	ІІ четверть	ІІІ четверть	ІV четверть	За год
Диктант	1	2	2	2	7
Сочинение		1	1	1	3
Изложение	1		2		3
Итого:					13

Ресурсное обеспечение

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2018-2019 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент государственного стандарта общего образования по литературе.

- литература для учителя (основная и дополнительная);
 - 1) Учебник: Русский язык. 8 класс / под редакцией М.М.Разумовской, П.А. Леканта. М.: Дрофа, 2015
 - 2) Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 8 кл.». М.: Дрофа, 2007
 - 3) Разумовская М.М., Капинос В.И., Львова С.И., Богданова Г.А., Львов В.В. Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5—9 классы
 - 4) Львов В.В. Поурочное планирование к учебникам «Русский язык» для 5—9 классов / под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта
- литература для обучающихся (основная и дополнительная);
 - 1) Иссарс О.С., Кузьмина Н.А.. Русский язык. Тесты. М.: Дрофа, 2005
 - 2) В.И. Капинос, Л.И.Пучкова и др. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. – М.: «Интеллект-Центр», 2006.
 - 3) Шклярова Т.В Планы грамматических разборов. М.: Грамотей, 2002
 - 4) Чендулаева Е.Г. Грамматика русского языка в таблицах. Опорные схемы.
- материалы на электронных носителях и Интернет-ресурсы
 - <http://fcior.edu.ru/>
 - <http://school-collection.edu.ru/>
 учебные мультимедийные пособия, презентации, подготовленные учителем и т.д.
- информационно – техническая оснащенность учебного кабинета.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом; аудирование и чтение
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; говорение и письмо
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - * осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - * развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - * удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - * увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - * использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Контроль уровня обучения

№	Тема	Форма контроля
1.	Повторение.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
2.	Типы речи.	Изложение.
3.	Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	Контрольный диктант с грамматическим заданием (2).
4.	Односоставные и неполные предложения.	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Изложение.
5.	Однородные члены предложения.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
6.	Обращения, вводные и вставные конструкции.	Контрольное изложение.
7.	Обособленные члены предложения.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
8.	Итоги.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
9.	Жанры публицистики.	Сочинение (3)

II. Содержание учебного предмета

№ п/п	Название темы	Необходимое количество часов для ее изучения	Основные изучаемые вопросы темы (кратко)
1.	О языке.	1	Русский язык в семье славянских языков.
2.	Словосочетание.	5	Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.
3.	Повторение.	8	Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

			Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения. Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Орфография: употребление прописных букв; буквы ь и ъ; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.
4.	Предложение.	17	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.
5.	Односоставные и неполные предложения.	16	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщённо-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и

			письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.
6.	Однородные члены предложения.	10	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.
7.	Обращения, вводные и вставные конструкции.	4	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.
8.	Обособленные члены предложения.	12	Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

9.	Прямая речь.	4	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
10.	Жанры публицистики.	9	Репортаж. Портретный очерк. Статья.
11.	Итоги.	13	
12.	Типы речи.	3	Описание. Повествование. Рассуждение. Смешение разных типов речи в одном тексте.

III. Поурочно-тематическое планирование по русскому языку на 2019 – 2020 учебный год

№ п/п	Тема урока	Контроль	Планируемые результаты обучения		
			Предметные	Метапредметные	Личностные
I четверть					
О языке (1 ч.)					
1.	Р.Р. Русский язык в семье славянских языков.		Знать: место русского языка среди славянских языков, понятие родственных языков; историю развития языков славянской группы. Уметь: выполнять сравнительный анализ славянских языков.	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира.
Повторение (8 ч.)					
2.	Комплексное повторение (анализ текста, части речи, члены предложения, состав слова, фонетика, орфография).		Знать: отличительные особенности частей речи, различные виды разбора слова и предложения. Уметь: безошибочно разграничивать части речи; опознавать форм слова и однокоренных слов; выполнять разные виды разбора слова и предложения.	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.
3.	Комплексное повторение (фонетика, графика,	Домашнее задание.	Знать: принципы написания НЕ с разными частями речи (в том числе в	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской

	состав слова, орфография, части речи, члены предложения).		отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях), Ъ после шипящих на конце слова; разные виды разбора слова и предложения. Уметь: применять на практике изученные орфографические правила, выполнять разные виды разбора слова и предложения.	Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма.	деятельности.
--	---	--	--	---	---------------

4.	Комплексное повторение (состав слова, орфография, морфология, лексика).	Самостоятельная работа.	Знать: принципы слитного и раздельного написания наречий, приставки НЕ // НИ в отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях; чередование гласных и согласных в корнях слов. Уметь: применять на практике изученные орфографические правила, выполнять разные виды разбора слова и предложения.	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.
5.	Комплексное повторение (состав слова, орфография).		Знать: принципы написания приставок ПРЕ // ПРИ, на – З // С, неизменяемых; окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов. Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически.		
6.	Р.Р. Речь, ее разновидности. Текст, его тема, идея. Стили речи, средства выразительности в художественной речи.	Устный опрос.	Знать: изученное о речи в 5 – 7 классах. Уметь: составлять высказывания на лингвистическую тему.	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома	Формирование “стартовой” мотивации к изучению нового материала

7.	Комплексное повторение (состав слова, орфография, морфология, лексика, синтаксис).	Самостоятельная работа.	Знать: принципы употребления дефиса в написании слов разных частей речи на основе знания дефисного написания в предлогах, именах существительных, прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах. Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически.	дифференцированное задание.	
8.	Контрольный диктант по теме «Повторение».	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Знать: изученный материал по теме. Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.	Пишут контрольный диктант.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности.
9.	Анализ контрольного диктанта.		Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматических заданиях к нему.	Выполняют РНО.	
Словосочетание (5 ч.)					

10, 11.	Строение и грамматическое значение словосочетаний.		Знать: роль словосочетания в предложении, отличия от предложения; грамматическое значение словосочетания. Уметь: различать словосочетания и предложения, вычленять из предложений словосочетания, правильно употреблять словосочетания в составе предложений, производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний.	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют словосочетания по значению и структуре.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и творческой деятельности.
12, 13.	Виды подчинительной связи слов в словосочетании.	Самостоятельная работа.	Знать: роль словосочетания в предложении, отличия от предложения; грамматическое значение словосочетания, виды подчинительной связи слов в словосочетании. Уметь: различать словосочетания и предложения, вычленять из предложений словосочетания, правильно употреблять словосочетания в составе предложений, производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний.	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.	

14.	Употребление словосочетаний в речи.	Текущий контроль.	Знать: части речи и их морфологические признаки. Члены предложения. Способы определения членов предложения. Уметь: разбирать предложения по членам и определять, какими частями речи выражены разные члены предложения.	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы.	Формирование устойчивой мотивации к обучению в группе
Типы речи (3 ч.)					
15.	Р.Р. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.	Устный опрос.	Знать: способ и средства связи предложений в тексте, типы речи. Уметь: определять тип речи, выявлять способы связи предложений в тексте, производить анализ текста своего изложения.	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.	Формирование устойчивой мотивации к обучению в группе
16.	Р.Р. Изложение «Как я покупал собаку» по рассказу Б. Емельянова.	Изложение.	Знать: принципы написания изложения. Уметь: сохранять при пересказе композицию, тему и идею текста.	Пишут подробное изложение текста, воспринимаемого на слух.	
17.	Анализ изложения. Работа над ошибками.		Уметь: находить и исправлять орфографические, пунктуационные, логические, речевые ошибки.	Выполняют РНО.	
Предложение. Главные и второстепенные члены предложения (17 ч.)					

18.	Предложение и его типы. Интонация простого предложения.		Знать: разные типы предложений. Уметь: характеризовать разные типы предложений.	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности.
19, 20.	Главные члены предложения.	Домашнее задание.	Знать: функцию главных членов предложения, отличие от словосочетания и предложения. Уметь: пояснять функцию главных членов предложения.	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности, и конструированию предложений.
21.	Подлежащее и способы его выражения.		Знать: что такое подлежащее. Уметь: находить и характеризовать подлежащее в предложении.		

22.	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	Самостоятельная работа.	Знать: что такое сказуемое. Уметь: находить и характеризовать сказуемое в предложении.	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят сказуемые и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.	
23.	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.		Знать: что такое сказуемое. Уметь: находить и характеризовать сказуемое в предложении.	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых.	

24.	Составное именное сказуемое.	Самостоятельная работа.	Знать: что такое сказуемое. Уметь: находить и характеризовать сказуемое в предложении.	Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемого, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.	Формирование устойчивой мотивации к рефлексии, самоанализу результатов обучения.
II четверть					

25.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Домашнее задание.	Знать: правило постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь: применять правило в письменной речи.	Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемого.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности, и конструирования в ходе решения общей проблемы.
26.	Контрольный диктант по теме «Словосочетание. Предложение».	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Знать: орфография, пунктуация, грамматические разборы. Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.	Пишут диктант	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к диагностической деятельности.
27.	Анализ контрольного диктанта.		Уметь: находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.	Выполняют РНО.	

28.	Дополнение.		Знать: что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь: отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме.	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнением. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.	Формирование интереса к аналитической деятельности.
29.	Определение.		Знать: что такое определение, виды определений. Уметь: правильно и уместно употреблять определения в речи.	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными.	Формировать навыки самоанализа и самоконтроля.
30.	Приложение.	Домашнее задание.	Знать: что такое приложение. Уметь: соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять приложения в речи.	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности, и конструирования в ходе решения общей проблемы.

31.	Обстоятельство.	Самостоятельная работа.	Знать: что такое обстоятельство; разряды обстоятельств, способы их выражения. Уметь: правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами.	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.
32.	Порядок слов в предложении.		Знать: о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении, что такое интонация, ее элементы. Уметь: осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи, правильно читать фразы в соответствии с пометами, готовить устное высказывание с точки зрения интонации.	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности.
33.	Контрольный диктант по теме «Простое предложение».	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Знать: орфография, пунктуация, грамматические разборы. Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.	Пишут диктант	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к диагностической деятельности.

34.	Анализ контрольного диктанта.		Уметь: находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.	Выполняют РНО.	
Жанры публицистики (3 ч.)					
35.	Р.Р. Репортаж как жанр публицистики. Репортаж-повествование.		Знать: о композиции репортажа, об особенностях типологического строения зачина, центральной части, концовки; о языковых средствах, обеспечивающих динамичность, экспрессивность повествования. Уметь: составлять тексты определенного жанра.	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности.
36.	Р.Р. Контрольное сочинение в жанре репортажа.	Классное сочинение.	Знать: тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению. Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.	Пишут сочинение	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике.
37.	Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками.			Уметь: находить и исправлять орфографические, пунктуационные, логические, речевые ошибки.	
Односоставные и неполные предложения (16 ч.)					

38.	Виды односоставных предложений.		Знать: роль односоставных предложений в речи, их значение; виды односоставных предложений. Уметь: находить односоставные предложения в тексте.	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.	Формирование познавательного интереса в ходе исследовательской деятельности.
39, 40.	Определенно-личные предложения.		Знать: особенности употребления в речи определено-личных предложений, формы сказуемого. Уметь: опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях.	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности.
41, 42.	Неопределенно-личные предложения.	Самостоятельная работа.	Знать: когда употребляются в речи неопределенно-личные предложения, какие формы имеет сказуемое. Уметь: опознавать в тексте эти предложения; уметь использовать их в собственных высказываниях.	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.

43, 44.	Обобщенно-личные предложения.		Знать: функцию обобщенно-личных предложений в речи, форму сказуемого. Уметь: опознавать в тексте эти предложения; уметь использовать их в собственных высказываниях.	Опознают обобщенно-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена обобщенно-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	
45, 46.	Безличные предложения.	Самостоятельная работа.	Знать: особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого. Уметь: опознавать в тексте эти предложения и умело пользоваться ими в собственных высказываниях.	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности, и конструирования в ходе решения общей проблемы.
47.	Назывные предложения.	Домашнее задание.	Знать: особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего. Уметь: опознавать в тексте и умело употреблять в собственной речи этот вид предложений.	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи.

III четверть

48, 49.	Обобщающие уроки по теме «Односоставные предложения».	Самостоятельная работа.	Знать: материала, изученного по теме «Односоставные предложения». Уметь: применять полученные знания на практике.	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
50.	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Знать: орфография, пунктуация, грамматические разборы. Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.	Пишут диктант.	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к диагностической деятельности.
51.	Р.Р. Изложение.	Изложение.	Знать: принципы написания изложения. Уметь: сохранять при пересказе композицию, тему и идею текста.	Пишут изложение.	
52.	Анализ контрольного диктанта, изложения.		Уметь: находить и исправлять орфографические, пунктуационные, логические, речевые ошибки.	Выполняют РНО.	

53.	Неполные предложения	Домашнее задание.	Знать: назначение неполных предложений в общении. Уметь: опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, иметь навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме, использовать в речи односоставные и неполные предложения.	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности.
Однородные члены предложения (10 ч.)					

54.	Понятие об однородных членах предложения.		Знать: какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности, речевые эффекты предложений с однородными членами, общее понятие о пунктуации при однородных членах, соединенных бессоюзной и союзной связью, знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов, отличие (в пунктуационном оформлении) простого предложения с однородными членами соединенными неповторяющимся союзом и, да (=и) от сложного предложения с аналогичной связью. Уметь: схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами, владеть интонацией перечисления, расставлять знаки препинания при однородных членных предложениях.	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений А.С. Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
-----	---	--	--	--	--

55, 56.	Средства связи между однородными членами предложения.	Самостоятельная работа.	Знать: особенности сочинительной связи, группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, разделительные, противительные. Уметь: опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения, безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи.		
57, 58.	Однородные и неоднородные определения.	Домашнее задание.	Знать: что такое однородные и неоднородные определения. Уметь: опознавать эти виды определений в речи; грамотно оформлять их пунктуацию при письме.	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

59.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Самостоятельная работа.	Знать: особенности данной синтаксической конструкции, умелое употребление ее в речи. Уметь: расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.	Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи
60, 61.	Обобщающие уроки по теме «Однородные члены предложения».	Самостоятельная работа.	Знать: что такое однородные члены предложения, принципы выделения, правила постановки знаков препинания. Уметь: применять полученные знания на практике.	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения.	
62.	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Знать: орфография, пунктуация, грамматические разборы. Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.	Пишут контрольный диктант.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму индивидуальному плану.

63.	Анализ контрольного диктанта.		Уметь: находить и исправлять орфографические, пунктуационные.	Выполняют РНО.	
Жанры публицистики (продолжение) (3 ч.)					
64.	Р.Р. Статься в газету. Понятие о жанре. Строение текста.		Знать: о жанре (раскрыть задачи речи, предметное содержание высказывания, ведущий тип речи), композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства, воздействующие на читателя, в частности типичные для жанра синтаксические средства выразительности. Уметь: составлять тексты определенного жанра.	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивают однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.
65.	Р.Р. Сочинение. Статья в газету.	Классное сочинение.	Знать: тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению. Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли.	Пишут сочинение.	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности.
66.	Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками.		Уметь: находить и исправлять орфографические, пунктуационные, логические, речевые ошибки.	Выполняют РНО.	

Обращения, вводные и вставные конструкции (4 ч.)					
67.	Обращение и знаки препинания при нем.		Знать: что такое обращение, назначение обращения в речи. Уметь: характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.	Формирование навыков применения алгоритма выполнения задачи.

68.	Вводные и вставные конструкции.	Самостоятельная работа.	Знать: что такое вводные и вставные конструкции, их семантические различия, группы вводных конструкций по значению. Уметь: выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию водности, опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами, на основе семантико-грамматического анализа уметь отличать вводное слово от омонимичного члена предложения, опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания на письме, опознавать междометие и расставлять знаки препинания в предложениях с ними.	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.
69.	Р.Р. Контрольное изложение «Что значит быть воспитанным?»	Изложение.	Знать: принципы написания изложения. Уметь: сохранять при пересказе композицию, тему и идею текста.	Пишут изложение.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму

70.	Анализ контрольного изложения.		Уметь: находить и исправлять орфографические, пунктуационные, логические, речевые ошибки.	Выполняют РНО.	индивидуальному плану.
Обособленные члены предложения (12 ч.)					
71.	Понятие об обособленных членах предложения.		Знать: обособление как способ придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Уметь: характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные, пунктуационные, совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами.	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.

72, 73.	Обособление определений.	Самостоятельная работа.	Знать: определение как второстепенный член предложения и его разновидности, основные условия обособления определений, изобразительно-выразительные функции обособленных определений в художественной речи, особенности интонации предложений с обособленными определениями. Уметь: опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории, составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания.	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму индивидуальному плану.
------------	--------------------------	-------------------------	--	---	--

74, 75.	Обособление приложений.		Знать: приложение как второстепенный член предложения и его разновидности, основные условия обособления приложений, изобразительно-выразительные функции обособленных приложений в художественной речи, особенности интонации предложений с обособленными приложениями. Уметь: применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста, опознавать обособленные приложения и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории, составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые предложения.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.
IV четверть					

76, 77.	Обособленные обстоятельства и дополнения.	Самостоятельна я работа.	Знать: обстоятельство как второстепенный член и разные способы его выражения, основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах, изобразительно-выразительные функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Уметь: применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста, опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними, выполнять интонационный анализ предложений с обособленными членами.	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами и дополнениями. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму индивидуальному плану.
78.	Обособленные уточняющих членов предложения.	Домашнее задание.	Знать: дополнение как второстепенный член и разные способы его выражения, основные условия обособления дополнений, изобразительно-	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

			выразительные функции обособленных дополнений в художественной речи. Уметь: применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста, опознавать обособленные дополнения и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними, выполнять анализ предложений с обособленными членами.	Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.	
--	--	--	--	---	--

79, 80.	Обобщающие уроки по теме «Обособленные члены предложения».	Самостоятельная работа.	Знать: материал, изученный по теме «Обособленные члены предложения». Уметь: применять полученные знания на практике.	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами, читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
81.	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Знать: орфография, пунктуация, грамматические разборы. Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.	Пишут контрольный диктант	Формирование навыков индивидуальной диагностической деятельности.
82.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		Уметь: находить и исправлять орфографические, пунктуационные.	Выполняют РНО.	
Жанры публицистики (продолжение) (3 ч.)					
83.	Р.Р. Портретный очерк.		Знать: что такое портретный очерк: предметное содержание, задачи речи, набор микротем. Уметь: выполнять анализ текстов-образцов; упражнения в построении отдельных фрагментов.	Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивают однородные члены. Читают отрывок из статьи.	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности.
84.	Р.Р. Контрольное сочинение. Портретный очерк.	Классное сочинение.	Знать: тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению. Уметь: писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать	Пишут сочинение.	

			СВОИ МЫСЛИ.		
--	--	--	-------------	--	--

85.	Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками.		Уметь: находить и исправлять орфографические, пунктуационные, логические, речевые ошибки.	Выполняют РНО.	
Прямая речь (4 ч.)					
86, 87.	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Устный опрос.	Знать: что такое прямая речь. Уметь: правильно оформлять прямую речь и диалог на письме, правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью.	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи).	Формирование индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности
88.	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.	Домашнее задание.	Знать: что такое косвенная речь. Уметь: правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот.	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

89.	Цитаты и их обозначения.	Самостоятельная работа.	Знать: что такое цитирование. Уметь: цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи.	Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
Итоги (13 ч.)					
90-95.	Повторение материала, изученного в 8 классе.	Самостоятельная работа; домашнее задание.	Знать: материал, изученный в 8 классе. Уметь: применять полученные знания на практике.	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию
96.	Итоговый контрольный диктант.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Знать: орфография, пунктуация, грамматические разборы. Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматические задания к нему.	Пишут контрольный диктант	
97.	Анализ контрольного диктанта.		Уметь: находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.	Выполняют РНО.	
98.	Подведение итогов.		Знать: материал, изученный		

			в 8 классе. Уметь: применять полученные знания на практике.		
99- 102.	Повторение.				